

# CONCURSO EDUCATIVO INTERNACIONAL DE INFOGRAFÍAS

## EL SOL DE UN VISTAZO

### Bases del concurso

<https://est-east.eu/contest>

1	Introducción.....	2
2	Participación de la comunidad educativa.....	2
	2.1 Motivación.....	2
	2.2 Participantes.....	2
	2.3 El profesorado, eje central del concurso.....	3
3	Elección del contenido.....	3
	3.1 Algunas ideas.....	4
4	Inscripción.....	4
5	Normas para el envío de infografías.....	5
6	Premios.....	6
7	Jurado.....	6
8	Criterios de evaluación.....	7
9	Propiedad intelectual.....	7
10	Política de privacidad.....	8
11	Aceptación.....	8

## 1 Introducción

En este documento se describen las bases oficiales del concurso *El Sol de un vistazo*, organizado por el consorcio del Telescopio Solar Europeo (EST, por sus siglas en inglés).

El objetivo del concurso es fomentar las vocaciones científicas y tecnológicas entre el alumnado de 3º y 4º de ESO, usando el Sol como tema central. Para lograrlo, se anima a los/las estudiantes a diseñar una infografía (imágenes y texto) que explique un fenómeno solar o alguna particularidad de los telescopios solares, incluido EST. El formato infografía promueve el trabajo multidisciplinar en equipo, desarrolla la imaginación y motiva la necesidad de síntesis.

Estas bases incluyen información sobre cómo participar en el concurso y los premios.

En caso de contradicción, prevalecerán las presentes bases oficiales.

## 2 Participación de la comunidad educativa

### 2.1 Motivación

El Sol es la estrella más importante para la humanidad. Este concurso pretende animar a los estudiantes a conocer mejor nuestra estrella y a presentar un resumen visual de su investigación en forma de infografía.

Los trabajos presentados al concurso se utilizarán para **crear la Solarpedia** de EST, una enciclopedia solar de acceso libre que se alojará en la página web del proyecto y que cubrirá una amplia gama de temas mediante infografías, con atribución a sus autores.

De este modo, el proyecto EST quiere dar visibilidad al trabajo de los estudiantes al tiempo que crea un valioso recurso abierto a la comunidad educativa y al público en general. Los diseños se compartirán bajo una licencia internacional Creative Commons [BY-NC-ND 4.0](#).

Cada participante recibirá un certificado firmado por el Presidente de la Asociación Europea de Telescopios Solares ([EAST](#)).

### 2.2 Participantes

Se pueden presentar al concurso grupos de estudiantes que cursen 3º o 4º de ESO. Los equipos de trabajo deben estar formados por cuatro estudiantes (excepcionalmente tres), más un/a profesor/a principal. Quedan excluidos los familiares de los organizadores hasta segundo grado de parentesco.

El concurso está abierto únicamente a la comunidad docente de cualquier país de la Unión Europea más Andorra, Islandia, Liechtenstein, Noruega, Suiza y el Reino Unido. No pueden participar empresas o particulares.

## 2.3 El profesorado, eje central del concurso

Los profesores y las profesoras son quienes motivan al alumnado a participar en el concurso y gestionan todos los aspectos de la organización que se requiere dentro del centro. El/la docente será la persona de contacto, inscribirá a sus equipos en el concurso, programará la actividad dentro del plan docente, buscará la ayuda de otros compañeros/as y enviará el diseño, entre otras tareas.

Con este concurso se pretenden trabajar diversos aspectos del currículum al mismo tiempo, por lo que se anima a los profesores y las profesoras de materias científico-técnicas (Física, Química, Biología, Geología, Matemáticas, Tecnología) a buscar la colaboración de otros compañeros/as de Inglés, Plástica e Informática que ayuden a enriquecer las creaciones de los alumnos/as.

EST considera al profesorado una pieza esencial del concurso, sin la cual esta actividad no podría llevarse a cabo.

## 3 Elección del contenido

Cada equipo de alumnos/as tendrá que crear una infografía original sobre algún aspecto relacionado con la investigación solar. El diseño deberá ser claro, atractivo y comprensible para el público general. Las infografías pueden tratar un amplio abanico de temas, desde las propiedades del Sol o las relaciones Sol-Tierra hasta los principios de la observación solar, los telescopios solares y los instrumentos que se utilizan.

En la página web del concurso se proporciona [una amplia lista de sugerencias](#), pero el tema es libre (siempre que esté relacionado con el Sol). A continuación se enumeran las categorías generales:

- El Sol como estrella
- El Sol como laboratorio de física
- La estructura del Sol
- La atmósfera solar
- Campos magnéticos solares
- Estructuras y fenómenos solares
- El Sol explosivo
- El ciclo solar
- La meteorología espacial
- Relaciones Sol-Tierra
- Observatorios solares
- Telescopios solares
- Telescopio Solar Europeo
- Misiones espaciales
- Instrumentos solares
- Subsistemas de los telescopios solares
- Observaciones solares
- Historia solar
- Físicos solares famosos
- Aspectos sociales

### 3.1 Algunas ideas

Una infografía es una colección de imágenes, gráficos y textos cortos que proporciona una visión general de un tema, haciéndolo fácil de entender. Como en los ejemplos siguientes, las infografías utilizan imágenes llamativas y atractivas para comunicar información de forma rápida y clara. Se pueden encontrar más ejemplos en la [web del concurso](#).



**Créditos:** Where does the sun's energy come from? (NASA). Marine Monsters (Nature). Un día en Marte (Proyecto UPWARDS). Polvo en Marte (proyecto UPWARDS).

## 4 Inscripción

- Los equipos deben inscribirse para participar en el concurso. La inscripción es gratuita.
- La inscripción debe realizarla el/la docente que dirige el equipo de alumnos/as. Previamente, deberá obtener permiso de los padres/tutores legales para participar en el concurso.
- La inscripción **se abrirá el 1 de junio y se cerrará el 12 de noviembre de 2021**, a las 23:59 CET.

- El formulario de inscripción en inglés y español está disponible en <https://est-east.eu/contest>.
- La información necesaria para la inscripción incluye (1) el nombre y la página web del centro educativo; (2) el nombre, la dirección de correo electrónico, el teléfono y el país de residencia del profesor/a; y (3) los nombres y las fechas de nacimiento de los alumnos.
- Para dar visibilidad a los equipos participantes, EST generará una base de datos pública con la siguiente información: nombre y página web del centro, nombre del profesor/a, nombre de los equipos dirigidos por el/la docente y nombres de los alumnos/as. Esta base de datos se alojará en la web del concurso.
- En el formulario de inscripción, los profesores y las profesoras pueden optar por no hacer públicos los nombres de los alumnos/as.
- La aceptación de estas bases constituye un permiso para que EST utilice los nombres de los participantes, el nombre del centro y el país de residencia con fines informativos. Se podrán solicitar otros datos personales con fines estadísticos y de comunicación.
- La aceptación de las bases constituye un permiso para que EST añada las infografías enviadas a una enciclopedia virtual sobre el Sol que se alojará en la página web de EST. Las infografías se compartirán bajo una licencia internacional Creative Commons BY-NC-ND 4.0, con la debida atribución a los autores.

## 5 Normas para el envío de infografías

- Los diseños deben presentarse mediante el formulario disponible en <https://est-east.eu/submission-guidelines>. Las presentaciones deben incluir el diseño final y fotos del proceso.
- Un mismo grupo de alumnos/as no podrá enviar más de un diseño. El/la docente puede presentar tantos diseños como grupos dirija.
- Los diseños deben ser enviados por el/la docente que dirige el equipo de estudiantes. Los trabajos presentados por los estudiantes serán automáticamente descalificados.
- Los diseños se presentarán como archivos PDF, TIFF o PNG, en formato apaisado o vertical 16:9, con el lado más pequeño a una resolución mínima de 2048 píxeles, y sin compresión. El límite de tamaño es de 10MB para la infografía y de 5MB para las imágenes.
- Los diseños pueden presentarse en cualquier momento después de la inscripción. La **fecha límite para enviar diseños es el 20 de diciembre de 2021**, a las 23:59 CET.
- EST no asumirá ninguna responsabilidad por envíos fuera de plazo o por archivos corruptos. Asimismo, EST no se hará responsable de los errores técnicos que impidan a los participantes enviar sus materiales dentro del plazo establecido.

- Los envíos incompletos, los que no se ajusten a las especificaciones mencionadas y los que no estén relacionados con el tema o tengan un contenido obsceno, racista, violento o difamatorio, serán automáticamente descalificados.
- EST se reserva el derecho de descalificar, según su criterio, a cualquier participante o presentación.

## 6 Premios

Habrán tres premios:

- Los dos mejores diseños ganarán un viaje a Tenerife (Islas Canarias) para visitar el Observatorio del Teide y los distintos telescopios solares europeos que allí funcionan.
- El tercer premio será un telescopio H-alfa de iniciación completo para el centro ganador.

El fallo del jurado se publicará a través de los canales oficiales del proyecto EST (página web, Facebook, Twitter, Instagram y LinkedIn) **el 28 de enero de 2022**.

Los viajes (sólo con salida y llegada a un país de la UE/EFTA y el Reino Unido), el alojamiento y la manutención serán pagados por EST. Es responsabilidad de los ganadores tener los documentos personales necesarios para viajar a Tenerife (por ejemplo, pasaporte, visado y cualquier certificado COVID-19 requerido por las autoridades).

El viaje se realizará en torno a Semana Santa (mediados de Abril de 2022). Si la pandemia de COVID-19 no permite viajar en esas fechas, el viaje será sustituido por un telescopio solar avanzado con un filtro H-alfa para cada centro educativo, del mismo valor que el viaje.

El jurado designado al efecto seleccionará los diseños ganadores. Su decisión será inapelable.

El concurso se podrá declarar desierto por decisión del jurado.

## 7 Jurado

Para la elección de los ganadores, EST designará un jurado internacional y multidisciplinar, compuesto por físicos/as solares, comunicadores/as científicos/as y expertos/as en diseño.

El jurado velará porque las infografías enviadas cumplan con las bases del concurso.

## 8 Criterios de evaluación

El jurado valorará, entre otros aspectos:

### 1. Adecuación y relación con el tema propuesto

La infografía refleja claramente los temas propuestos (el Sol, relaciones Sol-Tierra, observaciones solares, telescopios solares).

### 2. Enfoque del tema

La infografía presenta la información de forma clara y concisa y se apoya en un diseño atractivo.

### 3. Calidad técnica y estética

Se tendrá en cuenta que composición, el color y la tipografía. Los participantes son libres de elegir la técnica que prefieran (abstracta e intuitiva, realista o tridimensional, artística, entre otras). Todas ellas se considerarán por igual.

### 4. Originalidad de la propuesta

La infografía representa una nueva forma de abordar el tema. La infografía no copia imágenes similares ya famosas en el ámbito del diseño o la ciencia.

### 5. Capacidad de la composición para provocar sensaciones y sugerir reflexiones científicas.

La infografía permite ampliar la reflexión sobre el tema propuesto: sirve de punto de partida para nuevas formas de abordarlo y aporta nuevos valores estéticos.

## 9 Propiedad intelectual

Todos los trabajos presentados deben ser originales y no basarse en ningún diseño preexistente. Es responsabilidad exclusiva de cada participante asegurarse de que el diseño no infringe los derechos de autor, los derechos de privacidad, los reglamentos, las órdenes o las indicaciones de terceros.

EST asume que, al enviar su trabajo, los equipos son propietarios de los derechos de autor del mismo. Si se presentan reclamaciones o procedimientos legales contra EST como resultado de la infracción de los derechos de autor, el equipo participante será responsable e indemnizará de manera íntegra a EST y a cualquier otra parte, además de cubrir los gastos legales que puedan surgir.

Dependiendo del número de equipos participantes, todos los diseños o una selección de ellos pasarán a formar parte de los recursos educativos de EST, que podrán consultarse en la página web del proyecto. Se compartirán bajo una licencia internacional Creative Commons BY-NC-ND 4.0. Esta licencia permite a los usuarios copiar y distribuir el material en cualquier medio o formato sin modificaciones, sólo para fines no comerciales y siempre que se cite a los autores.

Los derechos de autor de las infografías presentadas seguirán siendo de sus creadores.

## 10 Política de privacidad

EST se compromete a proteger y respetar la privacidad de las personas. De conformidad con la Ley de Protección de Datos de 2018 y el Reglamento General de Protección de Datos (RGPD) 2016/279, la política de privacidad de EST explica cuándo y por qué EST recopila información personal, cómo la utiliza y las condiciones en las que puede revelarla a terceros, a efectos del presente concurso. Puede consultar y/o descargar dicha política en <http://est-east.eu/privacy-policy>.

## 11 Aceptación

La inscripción en el concurso implica la aceptación de las bases legales de manera íntegra.

En el formulario de inscripción online, los profesores/as marcarán una casilla para aceptar todos términos y condiciones. También confirmarán que cuentan con permiso de los padres/tutores legales para que los alumnos/as participen en el concurso y que ninguno de los/las miembros del equipo tienen relaciones de parentesco con los organizadores/as del concurso.